

LBRIS

We know
books

© Editura EIKON

București, Calea Giulești 333, Sector 6, cod poștal 031310, România

Difuzare / distribuție carte:

021 348 14 74

0733 131 145

0728 084 802

difuzare@edituraeikon.ro

Redacția: 021 348 14 74

0728 084 802

0733 131 145

contact@edituraeikon.ro

www.edituraeikon.ro

Editura Eikon este acreditată de Consiliul Național al Cercetării Științifice din Învățământul Superior (CNCSIS).

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

BUCUR, OANA CĂTĂLINA

Pisicile din cuiabar / Oana Cătălina Bucur ; il. de Oana Cătălina Bucur. -
București: Eikon, 2021

ISBN 978-606-49-0478-2

821.135.1

Ilustrații: © Oana Cătălina Bucur

DTP: Mariana Răbincă

Editor: Valentin Ajder

OANA CĂTĂLINA BUCUR

Pisicile din cuiabar

E I K O N

București, 2021

Cuprins

Rădăcinile lui Dumnezeu	5
Ritmuri	6
Still life, natură moartă	7
Perpetuum mobile	9
Punctul din centrul lui a „a ști”	10
Într-un gest	12
Casa mea	14
Paisprezece	16
Țara nimănuși	17
Caii din fereastră	19
Casnică	20
Pătratul albastru	22
Prezicerea unui țigan	23
Iubita ta	24
Hai-hui	25
Noroc că... ..	26
Despre a fi prin lume	27
Crud	28
De pe margine	29
Fără!	30
Ancora umană	32
Drumul iederei până la tine	34
În așteptare	35
Limbajul din iarbă	36
Ea	38

Timpul meu	39
Vis	40
În liniște	42
19 ramuri concentrice	43
Inter-zis	44
UNU	46
Tanșențial	47
Prins	48
În lipsa mea	50
Poker	51
ReSet	52
În constelația OM	53
Damasc	54
Un măr	55
Tandem	57
Încheietura mea dreaptă	58
Condamnat la fericire	60
De-nu-mi-re.....	61
Cotidiană	62
Iarba fiarelor, fiului meu	64
Spații	65
Sahara	66
Masa abundenței	67
Străbuni, la feminin	68
Un cerc	70
Cavalerul de Malta	71
Spații (2)	72
Geometrie	73

Sângele verde	74
Sfinți și cerșetori	76
Evanghelia după C19	77
Contabilitate	78
Vocea mea	80
Pisicile din cuiabar	81

Rădăcinile lui Dumnezeu

Corpurile tale invizibile
sunt toate cercurile
din iarbă
care au prins rădăcini
în Dumnezeu

Nu a mai rămas
nicio ființă pe aici
dispusă să strige despre
Viață și Moarte

Mă ascund într-un
punct voit universabil
din inima mea
și te caut
până la sfârșitul lumilor
posibile și imposibile.

Ritmuri

Drumurile acestea
care-și fac loc
în noi înșine.
Ne trăiesc
Se hrănesc
cu terminațiile noastre...

Doar la cafea
dimineața
mai reușesc uneori
să-i spun prezentului
despre „*a fi*”.

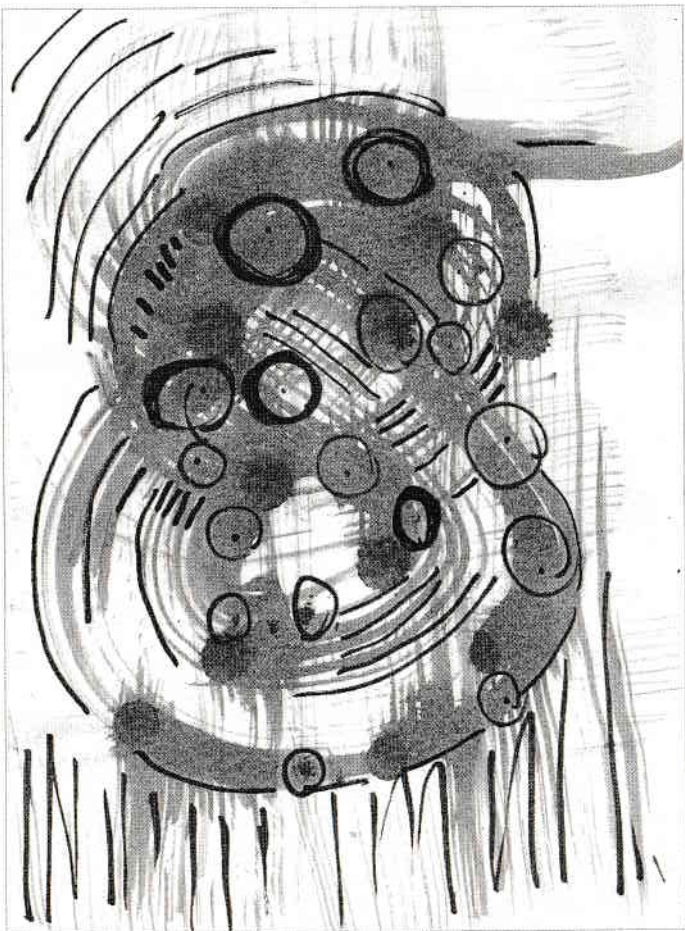
Pisicile din cuiabar

Still life
natură moartă

Într-o casă cu multe ferestre
drumurile prind sens
de fiecare dată.

Timpul capătă gustul
norilor plămădiți din vata de zahăr
roz
prinsă de buricele degetelor
în copilărie.

Și casele tot cresc.
Își iau seva
din spațiile pictate
cu cerneală sepia
pe la colțuri.



Perpetuum mobile

Sunt tare bune clipele acelea când
mă pierd printre idei.
Ating colțurile ființei
și fiecare fragment din
sticla spartă ce sunt
se clădește pe sine din nou
asemeni unui mozaic
în perpetuă mișcare
un dans al ritmurilor stelare
un vis al celei care am fost.
voi fi.

Un trunchi cu ramuri alungite
în seva sevelor.

*

Drumul acela.
Care nu mai duce la tine.
Care duce la mine.
Care mă întregește.

-

În rotunjimea florii – eu.

Punctul din centrul lui „a ști”

Inima mea – care dansează cu arbori
și zâne și structuri milenare de ființe
albastre. Ascunse în căușul palmelor.

Încheieturile mele. Undeva la graniță.
Paharul de sticlă cu cerneală
din care-și trage seva Făt-Frumos
și Balaurul albastru din poveste.

Povestea ta, a mea, a noastră.

Gâtul meu.

Intangibil celor care nu știu
să respire/ să iubească/ să cucerească.
Casa mea. În care intră doar cei care Știu.

Trupurile mele.

Fiecare prăbușit în propria
Culoare
Fiecare viu/ pofticios de un pahar de
vin roșu la film sau la o carte, seara, prin
iarbă.

Despre idei.

Pasiunea mea. Întotdeauna atemporală.

Pășind fin/majestuos/ lin/ blând/cu atenție
printre sufletele moarte sau vii.

Sunt toate aici. Într-o casetă cubică,
apoi sferică, după cum mi-e voia.

Caseta e cu mine.

În centrul ființei.

În centrul pământului.

În centrul lui Dumnezeu.

În centrul tuturor universurilor.

Posibile/Imposibile.